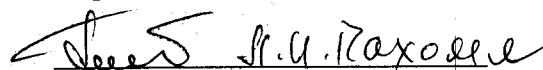


Министерство просвещения Приднестровской Молдавской Республики

ГОУ СПО «Дубоссарский индустриальный техникум»

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГОУ СПО "ДИТ"

 Н.И. Кошов

«25» марта 2010 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОБЫ
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 7-9 КЛАССОВ

«Художник по зданиям»

г. Дубоссары

Информационная карта программы профессиональной пробы

Организация разработчик профессиональной пробы	Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Дубоссарский индустриальный техникум»
Авторы-составители программы профессиональной пробы	Савченко Геннадий Павлович, преподаватель общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей ГОУ СПО «Дубоссарский индустриальный техникум»; Кожухарь Андрей Игоревич, преподаватель общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей ГОУ СПО «Дубоссарский индустриальный техникум»; Вердыш Владимир Алексеевич, мастер производственного обучения ГОУ СПО «Дубоссарский индустриальный техникум»
Полное наименование программы профессиональной пробы	Художник по зданиям
Область применения программы профессиональной пробы	В сфере техники и технологий строительства, вида человек – художественный образ.
Аннотация	<p>Программа профессиональной пробы знакомит учащихся 7- 9-х классов с профессией «Маляр». Маляр – рабочая профессия, которая востребована на рынке труда, высоко оплачивается.</p> <p>Участие в профессиональной пробе способствует формированию у обучающихся представления о специфике профессии маляра, получению навыков профессиональной деятельности.</p> <p>В ходе профессиональной пробы обучающимся представится возможность стать строителем своего проекта и принять непосредственное активное участие в оформлении здания.</p> <p>Результатом участия в профессиональной пробе будет самостоятельное создание каждым обучающимся элемента декора.</p>
Продолжительность программы профессиональной пробы	12 часов
Количество страниц	6

Пояснительная записка.

Область профессиональной деятельности: - выполнение наружных и внутренних малярных работ при производстве, ремонте и реконструкции зданий и сооружений.

Объекты профессиональной деятельности:

- поверхности зданий, сооружений и участков, прилегающих к ним;
- материалы для отделочных строительных работ;
- технологии отделочных строительных работ;
- ручной и механизированный инструмент, приспособления и механизмы для отделочных строительных работ;
- леса и подмости.

Профессия маляра имеет многовековую историю. Об этом свидетельствует роспись стен и сводов пещер - след, оставленный первобытными людьми. Человек с давних времен украшал свое жилище, храмы, дворцы. Для росписи стен человек использовал природные красители. Например, индиго (синий) извлекали из стеблей и листьев растений, выращиваемых на Яве и Филиппинских островах. Использовались также глина, мел, охра и другие природные материалы. Способ приготовления красок держали в секрете.

Естественные краски применялись почти до XIX столетия. Затем наступил век готовых красок. В наши дни красители изготавливаются в виде сухих порошков, паст, жидкостей.

Отделка зданий и сооружений издавна преследует две цели: утилитарную - защита окрашиванием строений от неблагоприятного воздействия внешних условий и эстетическую - формирование с помощью цветовой гаммы эстетического вкуса человека и соответствующего эмоционального состояния.

Профессия маляра относится к профилю отделочных работ. Это конечные операции, завершающие труд всего коллектива строителей.

Маляр работает в строительных организациях, ремонтно-строительных и жилищных управлениях на отделке промышленных, жилых, культурно-бытовых зданий. Профессия маляра отличается большим количеством ручных операций. Поэтому количественные и качественные показатели труда зависят от мастерства работника.

Маляр (толк. слов. С. И. Ожегова) - рабочий, занимающийся окраской зданий, помещений.

Цель профессиональной пробы:

- формирование представлений, необходимых для принятия осознанного решения относительно выбора или отказа от получения профессии «маляр».

Задачи:

- познакомить учащихся со спецификой профессии;
- дать попробовать себя в типичных для данной профессии видах деятельности (освоить на практике некоторые приемы окрашивания поверхностей);
- помочь учащимся утвердиться или отказаться от выбора данной профессии.

Ожидаемые результаты

В процессе выполнения профессиональной пробы учащиеся получают представление о профессии маляра, первоначальные знания и умения по малярному делу.

учащиеся должны

знать:

общее представление о профессии; виды основных материалов, применяемых при малярных работах; наименование, назначение и правила применения ручного инструмента, приспособления и инвентаря; методы организации труда на рабочем месте; инструкции по охране труда, электробезопасности и пожарной безопасности при подготовительных работах; правила техники безопасности при выполнении малярных работ; нормы расходов сырья и материалов на выполняемые работы; способы подготовки поверхностей под окрашивание поверхностей; назначение и правила применения ручного инструмента, виды, причины и технологию устранения дефектов; контроль качества малярных работ; виды, причины и технологию устранения дефектов; технологическую последовательность выполнения окраски

уметь:

организовывать рабочее место для окрашивания поверхностей; рассчитывать расход материалов в зависимости от выполняемых работ; подготавливать поверхности под окраску; подготовка растворов и окрасочных составов по рецептуре; приготовление окрасочных составов; создавать и соблюдать безопасные условия труда; контролировать качество выполняемых работ.

Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: организации рабочего места маляра; определения объема работ и потребности расхода материалов; выполнения подготовительных работ; окрашивания различных поверхностей.

Тематический план

№ п/п	Темы	Всего часов
1	Диагностика учащихся. Понятие зданий и сооружений.	1
2	Классификация зданий и сооружений. Малярные работы.	1
3	Виды строительных материалов. Технология малярных работ.	1
4	Технология подготовки различных поверхностей под покраску.	1
5	Подготовка поверхностей под покраску .	2
6	Подготовка краски.	2
7	Нанесение краски при помощи механизированных средств окрашивания	2
8	Подбор сочетания цветов. Нанесение на окрашенную поверхность рисунков.	2
Итого		12

Содержание программы профессиональной пробы.

Тема-1. Понятие зданий и сооружений.

Основные элементы зданий и сооружений. Проведение стартового тестирования.

Тема 2. Классификация зданий и сооружений.

Классификация зданий и сооружений по функциональному назначению. Малярные работы.

Тема 3. Виды строительных материалов.

Отделочные материалы и изделия.

Тема 4. Технология подготовки различных поверхностей под окраску.

Значение подготовки поверхностей под покраску. Основные виды и последовательность выполнения операций при подготовке поверхностей под покраску..Основные инструменты и приспособления. Подготовка различных поверхностей под покраску.

Тема 5. Подготовка поверхностей под покраску.

Подготовка инструмента , подготовка лесов, подмостей.

Подготовка различных поверхностей: основные технологические операции и последовательность их выполнения.

Тема 6. Подготовка краски.

Приготовление известковой и водоэмульсионной краски.

Тема 7. Выполнение работ по окраске.

Нанесение краски при помощи механизированных средств окрашивания

Тема 8. Нанесение рисунка на окрашенные поверхности.

Подбор сочетания цветов. Нанесение на окрашенную поверхность плоского рисунка набрызгом. Накатка валиком рисунка на стены. Работа с трафаретом.

Программа профессиональной пробы предусматривает изучение теоретического материала в объеме 4 часа и 8 часов практических занятий по приобретению практического опыта.

Материально – техническое обеспечение

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия (плакаты, схемы, макеты).

Технические средства обучения:

- компьютер, проектор, экран, принтер, сканер с программным обеспечением;

Оборудование мастерской:

- учебные стены
- комплект рабочих инструментов
- емкости для приготовления учебного раствора
- рабочая одежда;

Основные источники:

1..Пунтус В.М. Технология малярных работ

Дополнительные источники.

1.СкибаВ.И. Гипсокартон отделка помещений

2.Феникс 2009 Штукатурные шпатлевочные и малярные работы